



PROVA ENSINO FUNDAMENTAL II ARTE - PS 004/2018

Lei Orgânica do Município de Fernandópolis

1. O Artigo 17 da Lei Orgânica do Município de Fernandópolis no seu Parágrafo Único determina que as votações da Câmara serão sempre públicas, mediante voto nominal ou simbólico, sendo vedado o voto secreto, salvo nos seguintes casos:

- a. apreciação de moção de aplausos;
- b. apreciação de aumento salarial;
- c. apreciação de aditamento de termos de colaboração e fomento;
- d. apreciação de veto e perda de mandato de Vereador;
- e. apreciação de alteração de Leis e Decretos;

2. A Câmara Municipal terá comissões permanentes e especiais. À essas comissões, em razão da matéria de sua competência, caberá:

- I - discutir e emitir parecer sobre proposituras;
- II - realizar audiências públicas com entidades da sociedade civil;
- III - convocar os Secretários Municipais ou Diretores equivalentes, para informações sobre assuntos inerentes às suas atribuições;
- IV - receber petições, reclamações, representações, ou queixas de qualquer pessoa contra atos ou omissões das autoridades ou entidades públicas;
- V - solicitar depoimento de qualquer autoridade ou cidadão;
- VI - exercer, no âmbito de sua competência, a fiscalização dos atos do Executivo e da administração indireta;

Assinale a alternativa correta:

- a. somente os incisos I, II e III estão corretos;
- b. todos os incisos estão corretos;
- c. somente os incisos IV e V estão corretos;
- d. somente os incisos II e III estão corretos;
- e. nenhum inciso está correto;

História do Município de Fernandópolis

3. Até o ano de 1850, o sertão da Araraquarense era deserto e desabitado. Não se encontrava em todos os latifúndios o mais leve vestígio de civilização. Só desta data em diante, começaram a descer os primeiros povoadores das terras araraquarenses. Esse fato ocorre em decorrência da decadência da mineração e substituição da cultura canavieira pela cultura de qual produto?

- a. da soja;
- b. do algodão;
- c. do trigo;
- d. do amendoim;
- e. do café;

4. A evolução de um bairro e a sua urbanização resultam, de um lado, da ação dos próprios moradores que, devagar, durante um longo período de tempo, vão melhorando suas residências e implantando atividades econômicas diversas; de outro, advém da ação do Estado ou da prefeitura, que implantam alguma infraestrutura urbana, seja a partir de pressões exercidas pelos moradores, seja por interesses eleitorais. Em 1948 foi elaborado o primeiro plano de abastecimento de água, o de serviço de iluminação pública e o de saúde principalmente no atendimento de crianças. Em 1950, durante o governo de Líbero de Almeida Silveiras, é construído o Ginásio Estadual de Fernandópolis, em terreno para esse fim no acordo firmado entre Barozzi e a Coester em 1945. Este prédio ainda existe no dia de hoje e lá encontra-se instalado:

- a. o Quartel da 16ª BPMI;
- b. o Estádio Municipal "Cláudio Rodante"
- c. o Centro Municipal de Zoonoses;
- d. o Hospital das Clínicas;

e. o Núcleo Municipal da Saúde da Mulher;

Lei Federal 9394/96 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional

5. Considerando as incumbências dos docentes estabelecidas no artigo 13 da Lei Federal nº 9.394/96:

- I - elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;
- II - estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento;
- III - assegurar o cumprimento dos dias letivos e horas-aula estabelecidas;
- IV - zelar pela aprendizagem dos alunos;
- V - colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

Assinale a alternativa correta:

- a) I, II, IV e V
- b) I, II, III e IV
- c) I, II, III, IV e V
- d) II, III, IV e V
- e) I, III, IV e V

6. Para efeitos da Lei nº 9.394/96 entende-se por educação especial:

- a) a modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- b) a etapa da educação básica oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- c) a modalidade de educação escolar oferecida exclusivamente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- d) a etapa da educação básica oferecida exclusivamente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- e) a etapa da educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento, altas habilidades ou superdotação e/ou dificuldades de aprendizagem.

Lei Federal 8069/90 - Estatuto da Criança e do Adolescente

7. É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do Poder Público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária. A garantia compreende:

- I - primazia de receber proteção e socorro em quaisquer circunstâncias;
- II - precedência de atendimento nos serviços públicos ou de relevância pública;
- III - preferência na formulação e na execução das políticas sociais públicas;
- IV - destinação privilegiada de recursos públicos nas áreas relacionadas com a proteção à infância e à juventude.

Marque a alternativa que corresponde a Falso ou Verdadeiro com relação as afirmações dos incisos I, II, III e IV:

- a. FFFV
- b. VVFV
- c. VVFF
- d. FFFF
- e. VVVV

Lei Federal 11645/08 - "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena"

8. A Lei nº 11645/08 altera a Lei 9394/96 modificada pela Lei 10639/03 estabelecendo diretrizes e bases da educação nacional, para que se inclua nos currículos de ensino fundamental e de ensino médio a obrigatoriedade do estudo de temática sobre "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena". Este estudo deverá ser ministrado:

- a. somente nos estabelecimentos de ensino públicos;
- b. somente nos estabelecimentos de ensino privados;
- c. nos estabelecimentos de ensino públicos e privados;
- d. somente nos estabelecimentos de ensino municipais;
- e. somente nos estabelecimentos de ensino estaduais;

Base Nacional Curricular Comum - BNCC

9. Assinale a alternativa incorreta de acordo com a BNCC:

“A interação durante o brincar caracteriza o cotidiano da infância, trazendo consigo muitas aprendizagens e potenciais para o desenvolvimento integral das crianças. Ao observar as interações e a brincadeira entre as crianças e delas com os adultos, é possível identificar, por exemplo:”

- a) a expressão dos afetos
- b) a mediação das frustrações
- c) a resolução de conflitos
- d) o nível de proficiência na aprendizagem
- e) a regulação das emoções.

10. Tendo em vista os eixos estruturantes das práticas pedagógicas, interações e brincadeiras, e as competências gerais da Educação Básica propostas pela BNCC, seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento asseguram, na Educação Infantil, as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, nas quais possam construir significados sobre si, os outros e o mundo social e natural. Assinale a alternativa que contém os referidos direitos de aprendizagem:

- a) conviver, brincar, participar, explorar, participar e conhecer-se.
- b) aprender a ser, aprender a fazer, aprender a conviver, brincar, aprender a conhecer e explorar.
- c) conviver, brincar, explorar, dialogar, experimentar e se cuidar.
- d) conviver, brincar, participar, explorar, participar e se cuidar.
- e) aprender a ser, aprender a fazer, aprender a conviver, brincar, aprender a conhecer e experimentar.

11. Assinale a alternativa incorreta:

- a) A BNCC do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, ao valorizar as situações lúdicas de aprendizagem, aponta para a necessária articulação com as experiências vivenciadas na Educação Infantil. Tal articulação precisa prever tanto a progressiva sistematização dessas experiências quanto o desenvolvimento, pelos alunos, de novas formas de relação com o mundo, novas possibilidades de ler e formular hipóteses sobre os fenômenos, de testá-las, de refutá-las, de elaborar conclusões, em uma atitude ativa na construção de conhecimentos.
- b) considerando os direitos e os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, apresenta-se a síntese das aprendizagens esperadas em cada campo de experiências. Essa síntese deve ser compreendida como elemento balizador e indicativo de objetivos a ser explorados em todo o segmento da Educação Infantil, e que serão ampliados e aprofundados no Ensino Fundamental como condição ou pré-requisito para o acesso ao Ensino Fundamental.
- c) assegurar aos alunos um percurso contínuo de aprendizagens entre as duas fases do Ensino Fundamental, de modo a promover uma maior integração entre elas. Afinal, essa transição se caracteriza por mudanças pedagógicas na estrutura educacional, decorrentes principalmente da diferenciação dos componentes curriculares.
- d) Realizar as necessárias adaptações e articulações, tanto no 5º quanto no 6º ano, para apoiar os alunos nesse processo de transição, pode evitar ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de sucesso.
- e) A transição entre essas duas etapas da Educação Básica requer muita atenção, para que haja equilíbrio entre as mudanças introduzidas, garantindo integração e continuidade dos processos de aprendizagens das crianças, respeitando suas singularidades e as diferentes relações que elas estabelecem com os conhecimentos, assim como a natureza das mediações de cada etapa.

12. Na BNCC, o Ensino Fundamental está organizado em cinco áreas do conhecimento:

- a) Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia e História.
- b) Língua Portuguesa, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.
- c) Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.
- d) Linguagens, Matemática, Ciências, Arte e Educação Física.
- e) Linguagens, Matemática, Ciências, História/Geografia e Ensino Religioso

Avaliar para promover - Jussara Hoffman

13. Na perspectiva de Hoffmann a avaliação está a serviço da aprendizagem do aluno. Nesse contexto o professor deve:

- I. tomar dúvidas e erros como propulsores da ação, interpretando-lhes a natureza epistemológica e implementando ações desafiadoras e coerentes.

II. compreender que recuperar não é voltar atrás, mas ir à frente, prosseguir com experiências educativas alternativas que provoquem o estudante a refletir sobre os conceitos e noções em construção, evoluindo para novos patamares do conhecimento.

III. organizar experiências educativas subsequentes que desafiem o estudante a avançar em termos de conhecimento.

IV. prosseguir com os alunos na diversidade, valorizando a multiplicidade de caminhos percorridos, investindo na heterogeneidade em vez de buscar a homogeneidade.

V. compreender que é dever da família e do estudante identificar suas dificuldades epistemológicas, por meio de uma autoavaliação para tomada de consciência do aluno sobre sua aprendizagem.

Assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas:

- a) II, III, IV e V.
- b) I, II, III e IV.
- c) I, III, IV e V.
- d) I, II, III e V.
- e) I, II, III, IV e V.

14. Assinale V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas. Segundo Hoffmann em relação aos critérios de correção de tarefas:

() Numa visão mediadora não existe a preocupação com critérios precisos e definidos, porque o instrumento de avaliação representa um ponto de partida, um questionamento que se faz à espreita de muitas respostas inéditas, diferentes, imprevistas. O importante é perguntar-se muito, questionar o aluno para saber o que ele sabe, até onde ele sabe ou de que jeito está aprendendo, não para se obter uma resposta predeterminada.

() É preciso enunciar aos alunos os critérios de avaliação de uma tarefa pra que a realizem melhor.

() Medidas referenciadas a padrão se aplicam a situações de concurso, de seleção, porque justamente, se baseiam a critérios de variabilidade, resultando em classificação.

() A perspectiva referenciada a critério, em vez disso, pretende investigar o domínio de “cada aluno” e o nível de sua compreensão em uma determinada área, sem compará-lo ao grupo, e estabelecendo significados claros acerca de tal domínio para poder proceder à orientação pedagógica que se faça necessária em caso de dificuldades observadas. Por isso mesmo, a análise de cada resposta de cada aluno é altamente relevante para o replanejamento do trabalho pedagógico.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- a) V,F,V,V.
- b) F,F,V,V.
- c) V,F,F,V.
- d) V,V,F,F.
- e) F,V,F,V.

Pedagogia da Autonomia - Paulo Freire

15. Na afirmação de Freire: “Ensino porque busco, porque indaguei, porque indago e me indago.” Significa que ensinar exige:

- a) pesquisa.
- b) respeito.
- c) compromisso.
- d) bom senso.
- e) alegria e esperança.

16. Ensinar exige a corporificação das palavras pelo exemplo, pois:

- a) faça o que eu mando e não o que eu faço.
- b) quem pensa certo está cansado de saber que as palavras a que falta a corporeidade do exemplo pouco ou quase nada valem.
- c) temos que avultar a distância entre o discurso e a prática.
- d) ensinar exige risco, aceitação do novo e rejeição de qualquer forma de discriminação.
- e) ensinar exige tomada consciente de decisões.

Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino de 9 anos

17. Considere as afirmações abaixo e assinale V para as Verdadeiras e F para as falsas:

() O Ensino Fundamental deve ser ministrado em língua portuguesa exclusivamente às comunidades indígenas objetivando eliminar as barreiras da exclusão.

() O ensino de História do Brasil levará em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e européia.

() A Música constitui conteúdo obrigatório e exclusivo do componente curricular Arte, o qual compreende também as artes visuais, o teatro e a dança, conforme o § 6º do art. 26 da Lei nº 9.394/96. § 5º.

() A Educação Física, componente obrigatório do currículo do Ensino Fundamental, integra a proposta político-pedagógica da escola e será facultativa ao aluno apenas nas circunstâncias previstas no § 3º do art. 26 da Lei nº 9.394/96.

() O Ensino Religioso, de matrícula obrigatória ao aluno, é parte integrante da formação básica do cidadão e constitui componente curricular dos horários normais das escolas públicas de Ensino Fundamental, assegurado o respeito à diversidade cultural e religiosa do Brasil e vedadas quaisquer formas de proselitismo, conforme o art. 33 da Lei nº 9.394/96.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

a) V, F, V, F, V.

b) V, V, F, V, F.

c) F, V, F, V, F.

d) F, F, F, V, V.

e) V, F, F, F, V.

18. Considere o trecho abaixo e assinale V para as frases Verdadeiras e F para as Falsas:

“A avaliação dos alunos, a ser realizada pelos professores e pela escola como parte integrante da proposta curricular e da implementação do currículo, é redimensionadora da ação pedagógica e deve:

I – assumir um caráter processual, formativo e participativo, ser contínua, cumulativa e diagnóstica, com vistas a:

() identificar potencialidades e dificuldades de aprendizagem e detectar problemas de ensino;

() subsidiar decisões sobre a utilização de estratégias e abordagens de acordo com as necessidades dos alunos, criar condições de intervir de modo imediato e a mais longo prazo para sanar dificuldades e redirecionar o trabalho docente;

() manter a família informada sobre o desempenho dos alunos;

() cercear o direito do aluno e da família de discutir os resultados de avaliação, inclusive em instâncias superiores à escola, mantendo os procedimentos sempre que as reivindicações forem procedentes.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

a) V, V, F, F.

b) F, F, V, V.

c) F, V, F, V.

d) V, F, V, F.

e) V, V, V, F.

Parâmetros Curriculares Nacionais/1997: Arte

19. Das alternativas abaixo, apenas uma não constitui os conteúdos gerais de Arte do Ensino Fundamental, de acordo com Os Parâmetros Curriculares Nacionais – Arte:

a) A arte como expressão e comunicação dos indivíduos;

b) Os elementos básicos das formas artísticas, modos de articulação formal, técnicas, materiais e procedimentos na criação em arte;

c) Produtores em arte: vidas, épocas e produtos em conexão;

d) O fazer artístico como experiência de interação (celebração e simbolização de histórias grupais);

e) A arte na sociedade, considerando os produtores em arte, as produções e suas formas de documentação, preservação e divulgação em diferentes culturas e momentos históricos;

Parâmetros Curriculares Nacionais/1998: Arte

20. De acordo com as orientações para a avaliação na área de Arte, analise os itens abaixo:

I – Ao avaliar o professor não precisa considerar a história do processo pessoal do aluno e sua relação com as atividades desenvolvidas na escola, observando os trabalhos e seus registros (sonoros, textuais, audiovisuais, informatizados)

II – O professor, deve guiar-se pelos resultados obtidos e planejar modos criativos de avaliação dos quais o aluno pode participar e compreender: uma roda de leitura de textos dos alunos ou a observação de pastas de trabalhos, audição musical, vídeos, dramatizações, jornais, revistas, impressos realizados a partir de trabalhos executados no computador podem favorecer a compreensão sobre conteúdos envolvidos na aprendizagem.

III – Os alunos devem participar da avaliação de processo de cada colega, inclusive manifestando seus pontos de vista, o que não contribui para ampliar a percepção do processo de cada um em suas correlações artísticas e estéticas.

IV – Aprender ao ser avaliado é um ato social em que a sala de aula e a escola devem refletir o funcionamento de uma comunidade de indivíduos pensantes e responsáveis que conhecem sua posição na relação com outras comunidades jovens.

Estão corretos:

- a) Somente os itens II e III;
- b) Somente os itens II, III, e IV;
- c) Somente os itens II e IV;
- d) Somente os itens I, III e IV;
- e) Todos os itens estão corretos

.....CORTE AQUI.....

ESPAÇO PARA ANOTAR SUAS RESPOSTAS